



الشمس
٥٠ ق.ف

العدد

٣٥٤

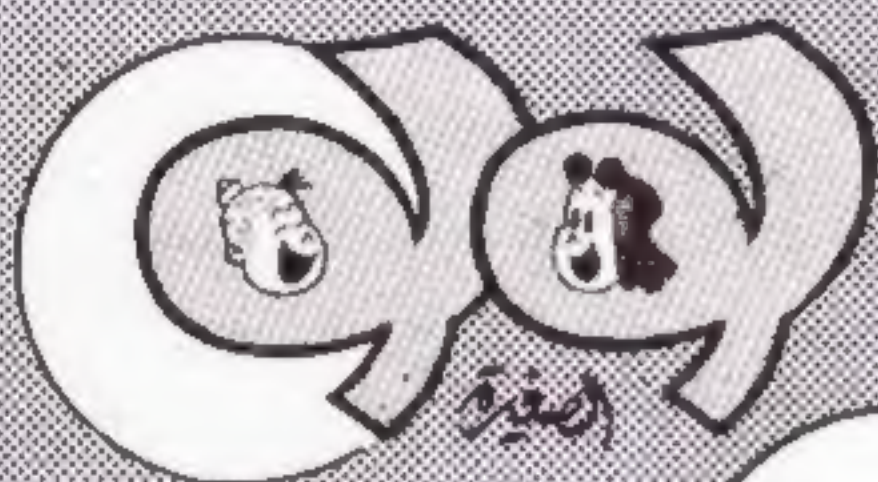
سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميلة

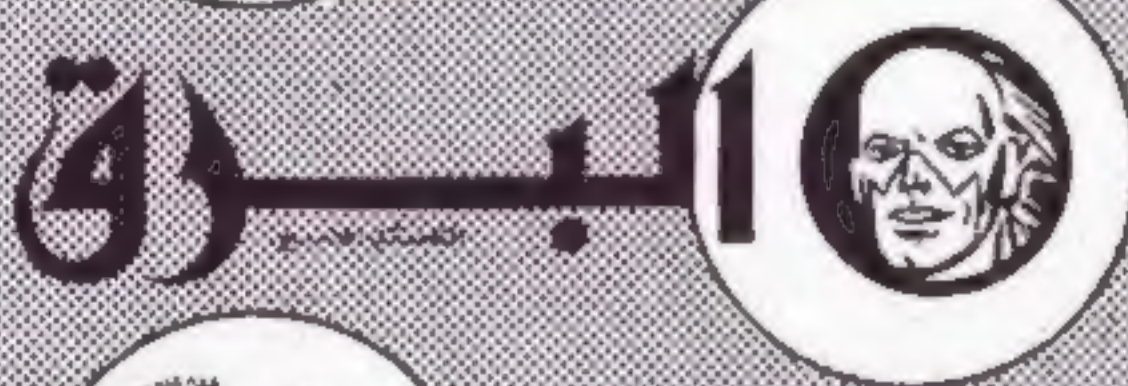


من منشورات دار المطبوعات المصورة



الصغيرة

طيران



جستسيب
مصورة
للأطفال



أسطوانات

دورمان

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير: ليلي شقّال
المدير المسؤول: أنسي الحاج

الخط: ناصر ماجد
الترجمة: هيلدا ميخائيل
الرسم: جبرار دهان

شعر العبد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.دس. - العراق : ٥٠
فلسا - الأردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليا - الجزائر - فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليا تونسيا - المغرب : ١ درهم

الإشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة ،
١٠ ل.ل. الستة اشهر ،
٥ ل.ل. الثلاثة اشهر ،

في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الأردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٢٠ ج.م.

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٢٥٦١٢٧ - ص.ب ٤٩٦ - بيروت
تلفرافيا : سوبرمان

تباع في أرجاء العالم العربي

سوبرمان

البطل الجبار

كنت في الماضي 'سوبرمان'
الذي لا يقهر... أما الآن
فإنسان عادي يغلبني!!

ألياف الشجرة
تتمسك بالفرييا
و'سويسر'
سيقتضي
عليه!!

ماذا يفعل 'سوبرمان' على
لقد الكوكب الغريب
وبدون ثوبه الجبار...
وماذا حدث لقواه... ومن
لهو ذلك الذي يلكمه؟
أسئلة مذهلة لا يعرف
جواباً حتى...

سوبرمان المتابع



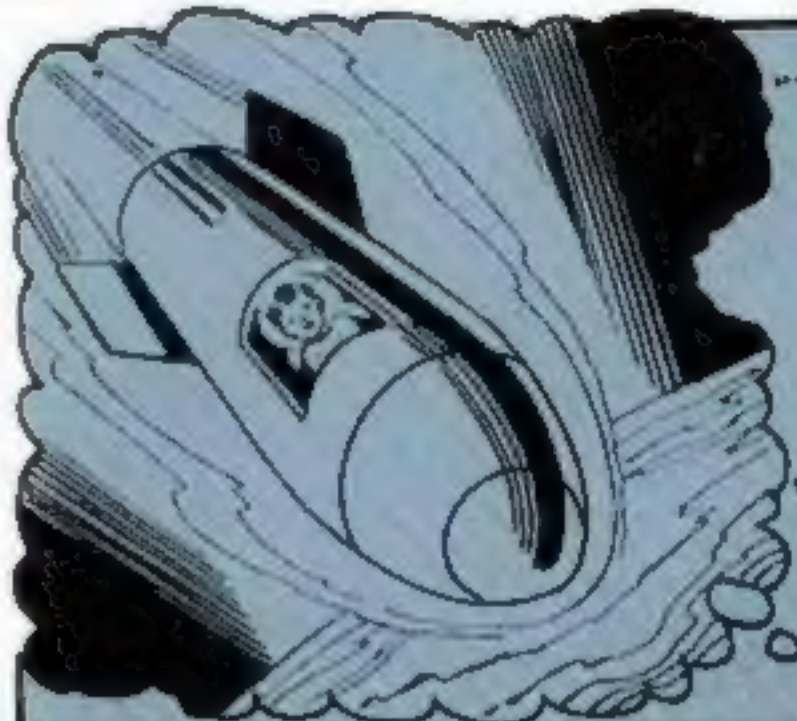
زات يوم... ما زال أذكره جيداً...



يا للسخرية...
حين كنت سياراً كانت
سرعة انطواي تفوق سرعة
المباروخ بعشرات المرات
ولكن لما العجلة... أذا في
طريقي ملاقة حتفي!!



منذ أيام كنت
جباراً... وكان
بأعالي تقطيم
لغذا الصاروخ
وكانه مصنع
من الورق...



يا للصدف...
أذا أغادر
الارض كما
بلغت...
بدون
نوف
وقواي...

أطلق "سوبرمان" إلى الأرض قبل أن
ينفجر "كريبتون"...



هل تريد التزلج
يا نبيل؟
لا... رأسي
ما زال يؤلمني!
ولكن يستحيل
أن أصاب
بصداع إلا إذا
فقدت عنايتي!!

بدأت الدمار
تسود أشجار
افتتاح
فدوت...



نعم... كنت أستطيع تحريك
الجيال... ولكن لسبب أجهل!
لقد فقدت قواي!!

فقدت مناعتي... ثم بدأت أفقد بهاغاً
بقية قوامي...

فقدت السرعة... سأستقل
سيارة أجرة!!



لا أستطيع
الطيران!



وهمين حاولت أن أوقف عصابة السيارة المفاتنة...

ولكن أنظر إليه... يبدو
في غاية الإرهاق!!

سوبرمان قطع الطريق
بهذا الحاجز!!



وعلم السرور
كافة الشقياء...
ثم باعوا ثوبك
وأطلقوك
بالصاروخ
نحو الفضاء...

نعم... وقعت تحت رحمتهم... ولكن كانوا بدون رحمة...

سأختبر مناعته
بهذه اللكمة!!

العصابة
المنافسة لسوبرمان
تدفع...
ليرة لمن يقبض
عليه حياً أم ميتاً!

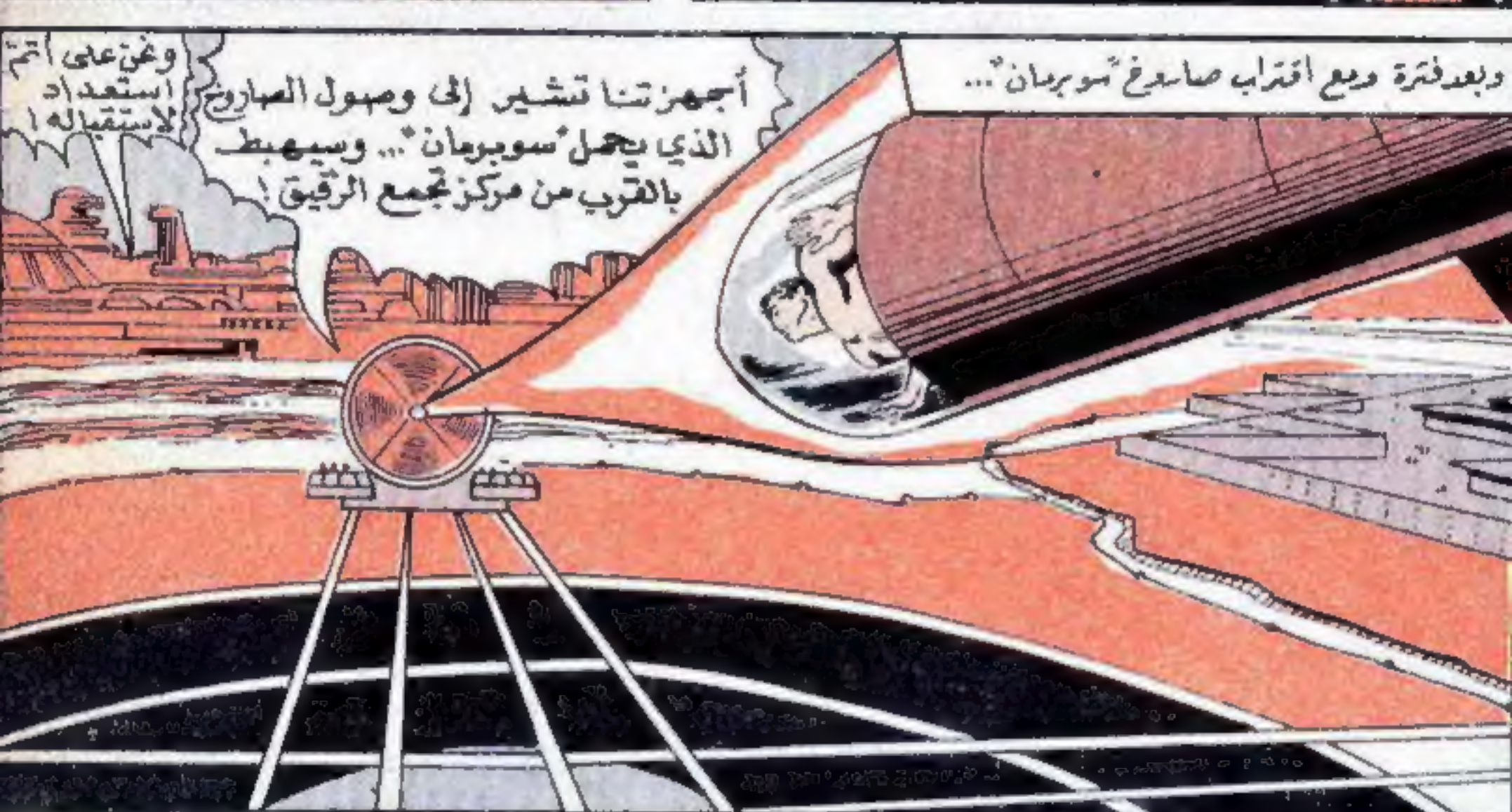


وداعاً أيها اللعين
أنت لا تستحق
موتة عادية!!

لا ستطرق قلبك
لتعلم المصير المظلم
الذي ينتظرك!!







وبعد فترة ينتهي القصر...

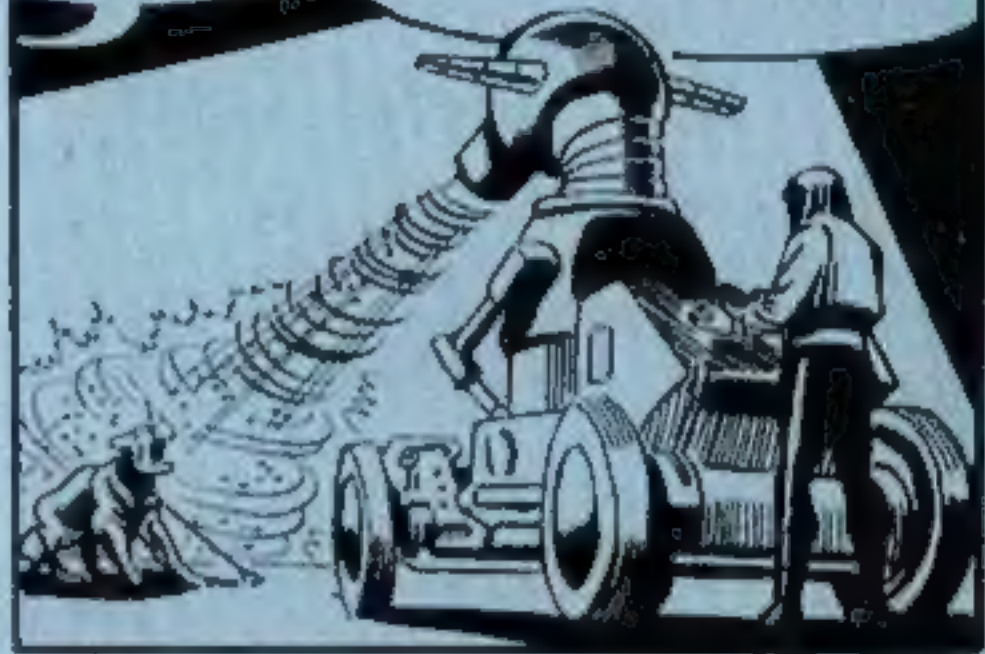
"سوبرمان" كما ننتظرك ... وقد أعدونا لك ثلاث طرق مدهشة!

شكرًا!



ستعرضها عليك ثم تختار الطريقة التي تعجبك!

الطريقة الأولى بواسطة الذرة!



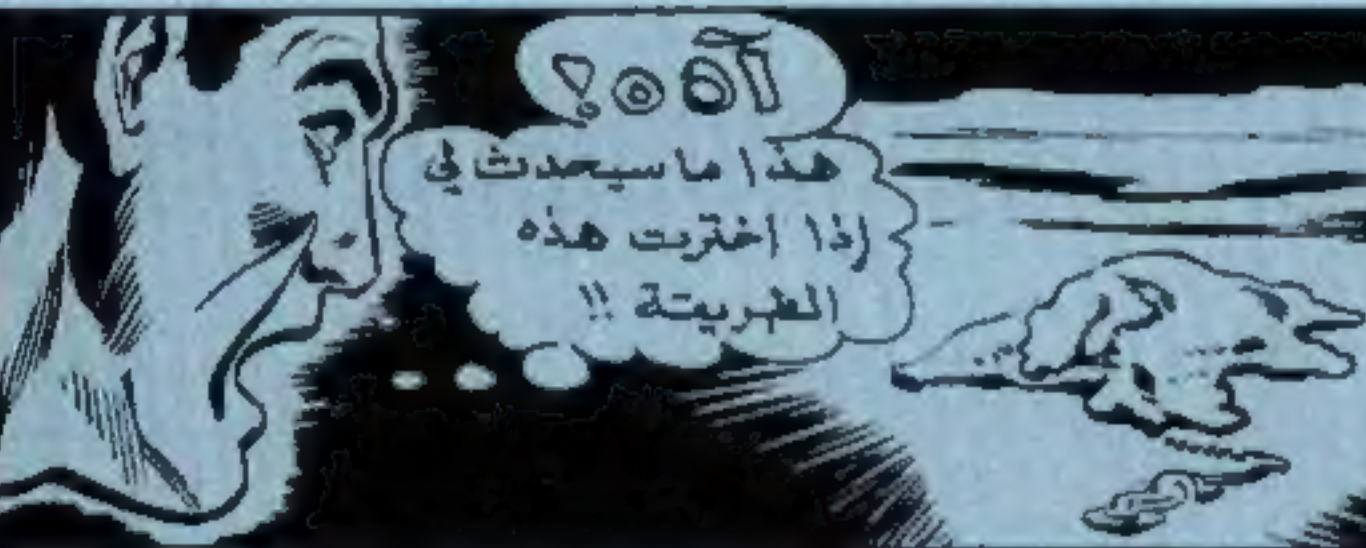
هذا الحيوان أظعم مادة كيميائية خاصة أنهضفت تكوين جسده ... والآن يتحريضه لهذه الأشعة ...



تفتك ذرات جسده كما يظهر أمامك!!

آه!!

هذا ما سيحدث لي إذا اخترت هذه الطريقة!!



الثانية ...

هذه أشعة الجواهر ... أنظر إلى الحيوان كيف يتقلص حجمه أولاً!!

ثم يتجمد داخل جوهرة ... ما رأيك بهذه الطريقة؟



هذه آخر وأحدث طريقة توصيلنا
إليها... مسحوق خاص فرش به من نريد
التخلص منه !!



نعم... هذا
هو تأثير
المسحوق... ولكنها
بعد أن تتحول
كليًا إلى جذور
تموت !

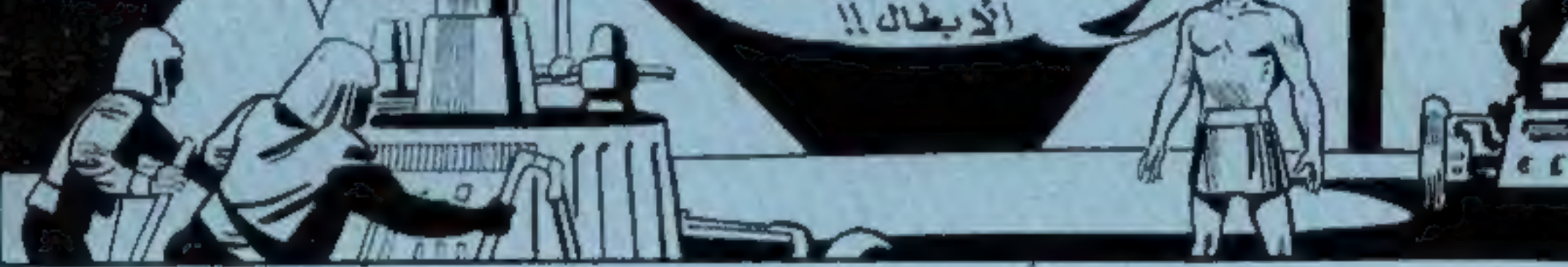


لقد شاهدت
طرقك
الثلاث...
وأعجبت
بالطريقة
الآخيرة !!
أشد
العذاب !!



أطلقوا المسحوق... أنا متشوق
للتمتع بمنظرة !!

هل تظن أي ساهرخ طالبًا
الرحمة... سأريك كيف يموت
الأبطال !!



كما كنت أتمنى المسحوق
أخفي حركتي...



... فترة تكفي لتشغيل هذا الجهاز... الذي
سيوجه المسحوق نحو الجلادين !!



ورينا الجميع
مذلول بما حدث...

المستحق أصحاب رجائي ... وقد
شرعوا بالتحول إلى مجذور!!

هذه فرصتي
للهرب!!



ورينا "سورمان" يهرب...

مباركات الإنذار
تعلن هربي ...
والحرس يطلقون
نحوي أشعة
قاتلة!!



ذاك الأحمق من
كوكب آخر ولا يعلم
أن هذه النباتات تشبه
المطاط ... ستقضي
عليه أثناء عودته!



سأقفز وأختبئ
تحت إحدى
هذه النباتات
الضخمة!!



وبالرغم من أنه فقد قواه إنه لم يفقد سرعة تفكيره...

إني أقتله حيوان الكنفارو
بقفزاقي هذه... سأستمر في
ذلك إلى أن أبتعد عنهم !!

كيف نستطيع إصابته
وهو يتنقل هكذا؟

أنا لا أعرفه...
ولكني لا أسمع
لأحد بأن
يجعل
مخ
عبرة !!

أنت
تتحدثني؟
أنظروا
جميعًا
ماذا
يصيب الذي
يتحدثني!



ولكن استمعنا لمفاجأة كان بانظره...
متطفل... كيف تجرؤ
على دخول قريتي بدون إذن؟

ثوب العبد
يشابه
ثوبي الجبار
القديم
آهه !!

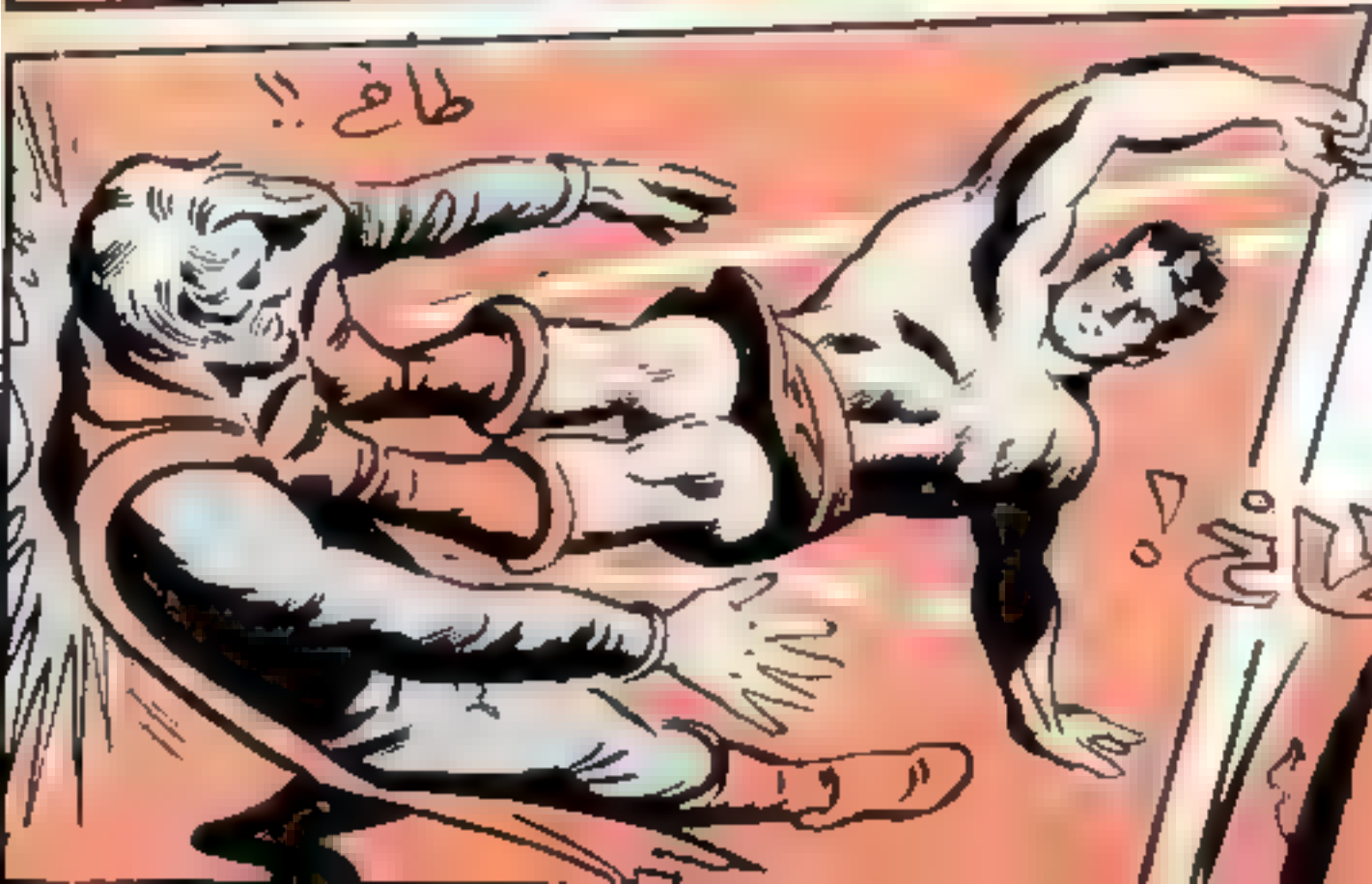


وبعد فترة...

قرية اكواخها
من الطين... فلا بد أنها قرية
العبيد التي رايتها وأنا في
المباروخ الأسألهم عن طوائف



طاف !!



هذه الضربات تعلمتها
من "الوطواط" !!





«منذ عدة قرون قام فلاووس عربي بجدار يدعى «سوبر»
بأنقاذ أسودنا من القرق»



بسرعة إلى هذه الكرة الزجاجية... ستتمكنون
بداخلها (في أن تجد وسيلة تنقذ عالمكم
من القرق)



ومنذ ذلك الحين أفقوى رجلا
بيننا يترقدي ثوباً يته ابيه
ثوب ذلك الجبار ومدعوه
«سوبر»

يا للعجب... أنا كنت
وسامصى جباراً مثل
الجبار الذي أحبرني
عنه

ولقد مره...
لأنهاء المراسيم
يجب أن تطير...
لأنه فكر الناس
أن «سوبر»
الأمهاني كانت
يطير أيضاً!

أصبح الرداء بفضل
الإطار الخشبي مثل
المظلة التي يستعملها
الطيّارون!



ولقد أنعم ارتدى الثوب..

بسرعة يا «سوبر» الجميع
ينتظرونك لتقوم
بالطيران الاحتفالي

هه؟ أرجو ألا يتوقع
هؤلاء الناس أن أطيّر!





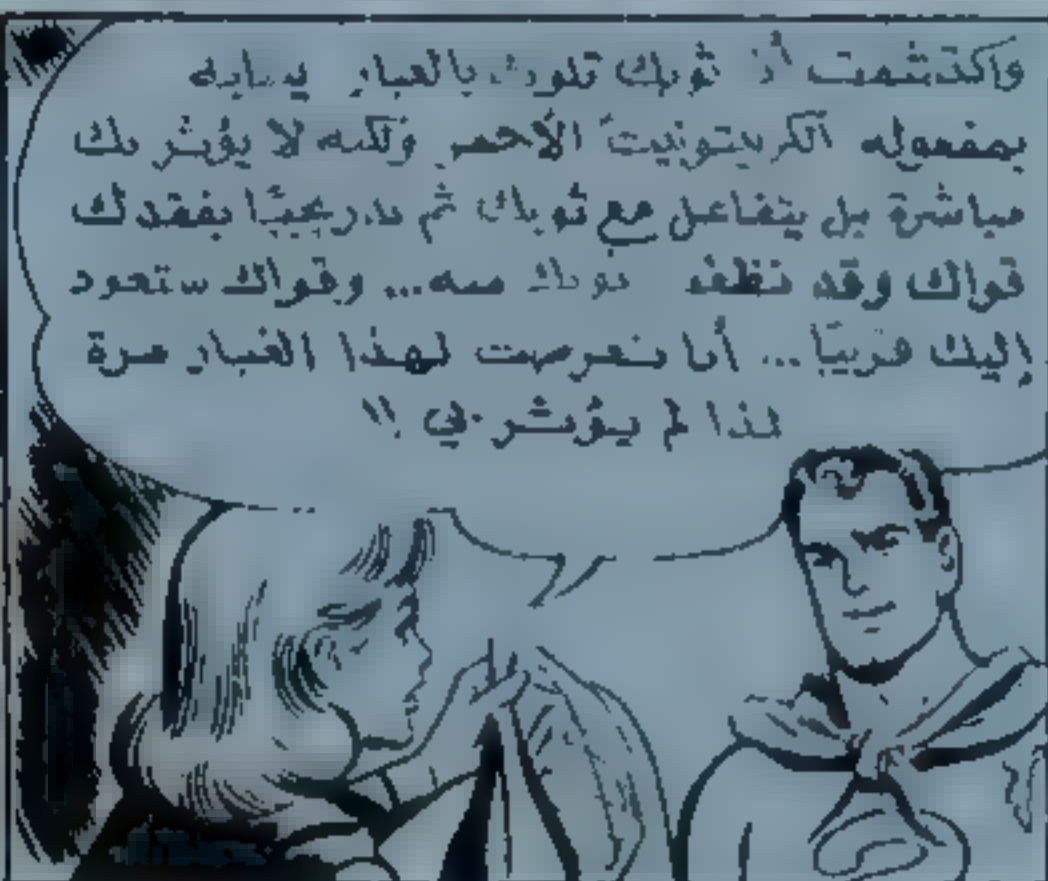




هوننا سيزيل العار
الذي لحق بنا!

ولكن الحساء الجبارة خرقت
تقاليدنا... وهناك وسيلة
واحدة لإصلاح ذلك!!

لأنهم يسرون
نحو حنفهم!!



واكتشمت أن ثوبك تلوث بالغباء يسابه
بمفعوله أكربتونيت الأحمر ولكنه لا يؤثر بك
مباشرة بل يتفاعل مع ثوبك ثم يدرجياً يفقدك
قواك وقد نطفد ثوبك منه... وقواك ستعود
إليك قريباً... أما تعرضت لهذا الغبار مرة
لذا لم يؤثر في!!



ولكن كيف
عاشت
بوجودي هنا!
حين عدت إلى الأرض من مهمة
في الفضاء شاهدت كبار رجال
العصابات يرتدون قطعاً من ثوبك
وعاشت منهم أنك
فقدت قواك وأنهم
أرسلوك إلى هنا!



وبعد أن أجمعوا العبيد إلى كوكبهم

أظن أني أعرف الجواب!
هل ندى القصة التي
أخبرتني إياها مرة!

عجباً أشعر وكأنني أعرف
هذا الكوكب وأني شاهدته
على الأرض وليس
في الفضاء!!



وحين ارتدى "سوبرمان" ثوبه...

استعدت القدرة على
الطيران... وحسب
صهقتني منذ هينة
لم أشعر
بالألم!!

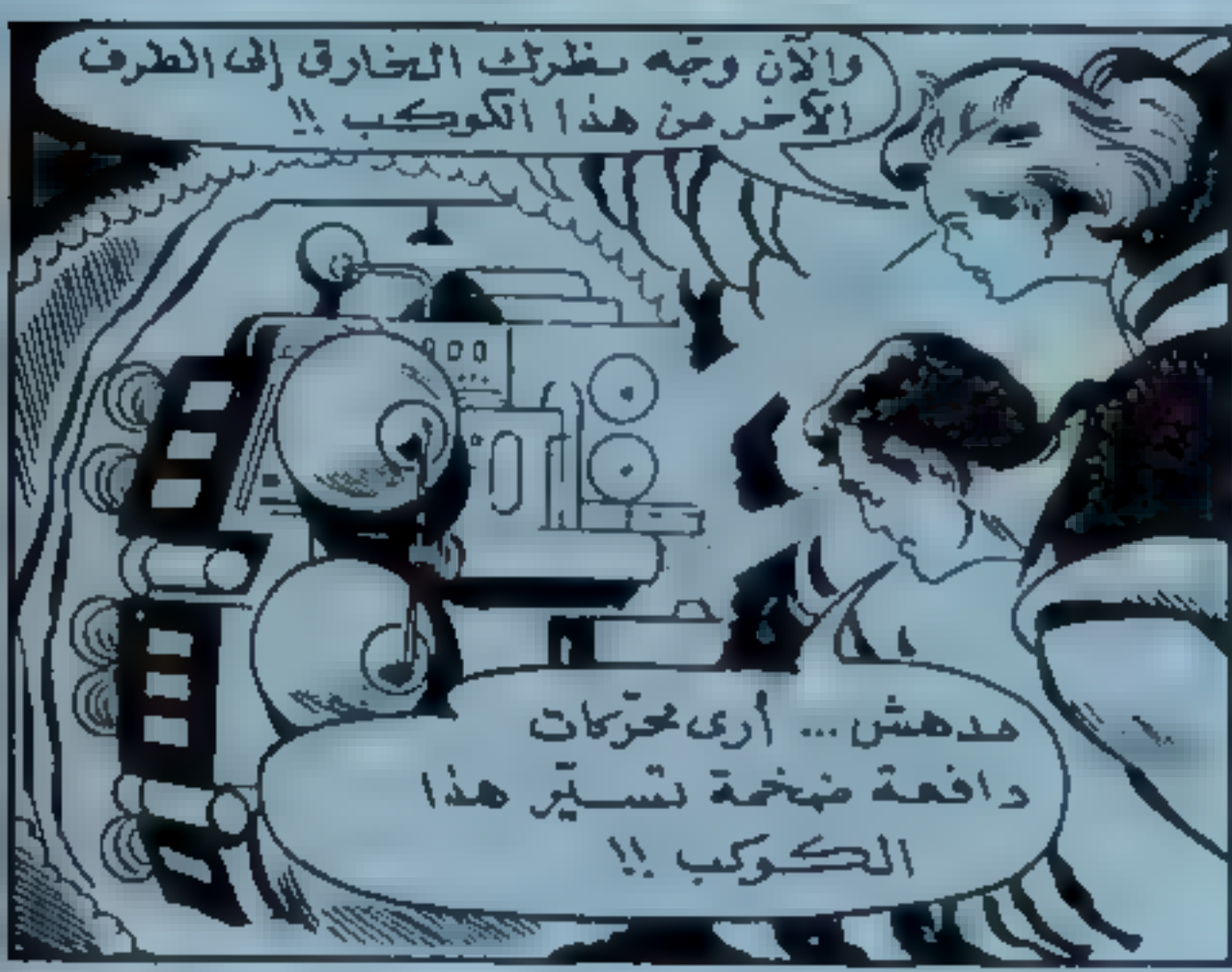
هيا بنا نشرح للعبيد
قصتك ثم نعيدهم
إلى كوكبهم!!



"منذ أمم طويل عدت إلى الماضي لتحقيقي في أسطورة القارة المفقودة..."

سأعود إلى زميني لأقرأ عنكم !!

"سوبرمان"... تار بركان وأغرق مدينتنا المتقدمة... ولكن شكرًا لأنك أنقذت بعضنا !!



والآن وجه نظرك الخارق إلى الطرف الآخر من هذا الكوكب !!

مدهش... أرى تحركات دافعة ضخمة تسيطر هذا الكوكب !!



"ولكن حين عدت ثانية إلى الماضي..."

تلك المدينة الغريبة اختفت... هل كنت ضحية أحلامي !!



هذه عدة عصور تمكنت من إقناذ سكان القارة المفقودة من الفناء... والآن في الحاضر أنقذت المتحدرين منهم أيضًا... وطبعًا بفضل مساعدتك لي !!



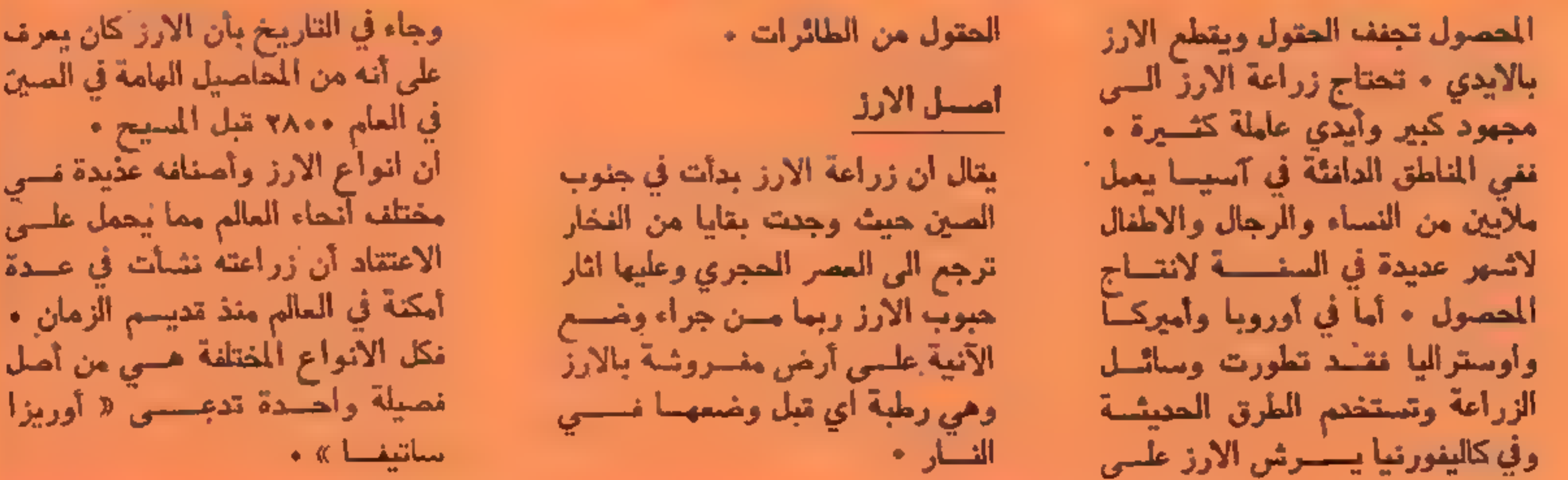
"أظن أن هذا المركب هو في الواقع القارة المفقودة التي أنقذت سكانها..."

نحن نشكر "سوبرمان" ولكن يجب أن نغادر الأرض !!

لأنها شديدة الخطر علينا وعلوهمنا المتقدمة نستطيع النجاة إذا غادرناها !!

الارز مادة غذائية اساسية لمئات الملايين من الناس في آسيا • انهم الغذاء الثاني بعد القمح في العالم • والارز يسزرع في التربة الرطبة والموحلة بعكس القمح والشعير والشوفان •

تزرع الحبوب في التربة ثم تقلم بعد شهر وتزرع بالايدي في حقول مطوفة بالماء فينمو الارز في الوحل بدلا من التراب • حين ينضج



الحقول من الطائرات •

اصل الارز

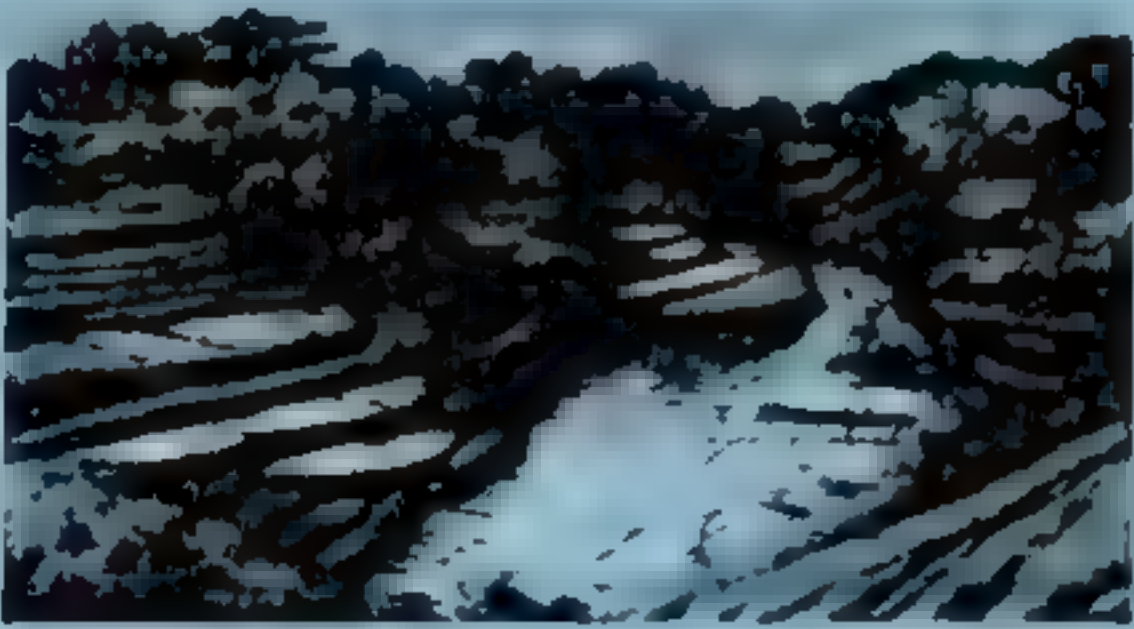
يقال ان زراعة الارز بدأت في جنوب الصين حيث وجدت بقايا من الفخار ترجع الى العصر الحجري وعليها اثار حبوب الارز ربما من جراء وضع الآنية على أرض مفروشة بالارز وهي رطبة اي قبل وضعها في النار •

المحصول تجفف الحقول ويقطع الارز
بالايدي • تحتاج زراعة الارز الى
مجهود كبير وأيدي عاملة كثيرة •
ففي المناطق الدافئة في آسيا يعمل
ملايين من النساء والرجال والاطفال
لاشهر عديدة في السنة لانتاج
المحصول • أما في أوروبا وأميركا
وأستراليا فقد تطورت وسائل
الزراعة وتستخدم الطرق الحديثة
وفي كاليفورنيا يرش الارز على

البلاد المنتجة للارز



حقول الارز في برمه مقطعة بشكل مستطيلات .



« مصطبات » من حقول الارز في جاوه .

يُزرع الارز عادة في المناطق الحارة والكثيرة الامطار ولكن وسائل الري يمكن ان توسع زراعته الى مناطق اخرى مثل مصر التي تعتمد على فيضان النيل اكثر من طول الامطار . ويزرع حاليا في البلاد الاستوائية وشبه الاستوائية حيث توجد مياه وفيرة . فجنوب أوروبا والمناطق الدافئة في أمريكا الشمالية والجنوبية كلها بلدان لها شأنها في انتاج الارز .

آسيا

تنتج آسيا ٩٠ في المئة من محصول الارز العالمي . وتجري زراعته بالوسائل الاولى التي فكرناها سابقا . ويزرع في جميع الاراضي حتى في سفوح بعض الهضبات حيث يصل الماء الى الحقول من الجداول الجارية . من الصعب استعمال الوسائل الحديثة في زراعة الارز الا حين تكون الحقول منبسطة ولكن بما أن هناك عددا هائلا من السكان في بعض مناطق آسيا فاستخدام كافة أنواع الاراضي ضروري جدا .

الصين : تعتبر الصين اكبر بلد لانتاج الارز وتحل بعدها الهند . ويزرع الارز في برمه وسيام فسي الحقول المنبسطة المنقسمة بشكل مستطيلات ثم يعوم فيها الماء . ومحصول الارز في هذين البلدين اكثر من حاجتهما فيصدران كميات كبيرة منه الى الخارج . كما تهتم جاوه بزراعة الارز على الهضبات . وتعد اليابان رابع بلد في العالم في انتاج الارز . الارز كما ذكرنا من المواد الغذائية

المهمة جدا في حياة الانسان في آسبة
فحين يقولون « تفضل وكل » يعنى
« كل الارز » .

إفريقيّا

افريقية : يزرع الارز في مصر على
ضفاف النيل وكذلك في السنغال فى
غرب افريقيه وفي شرقها في موزمبيق
وفي جزيرة مدغشقر .

أوروبا

أوروبة :

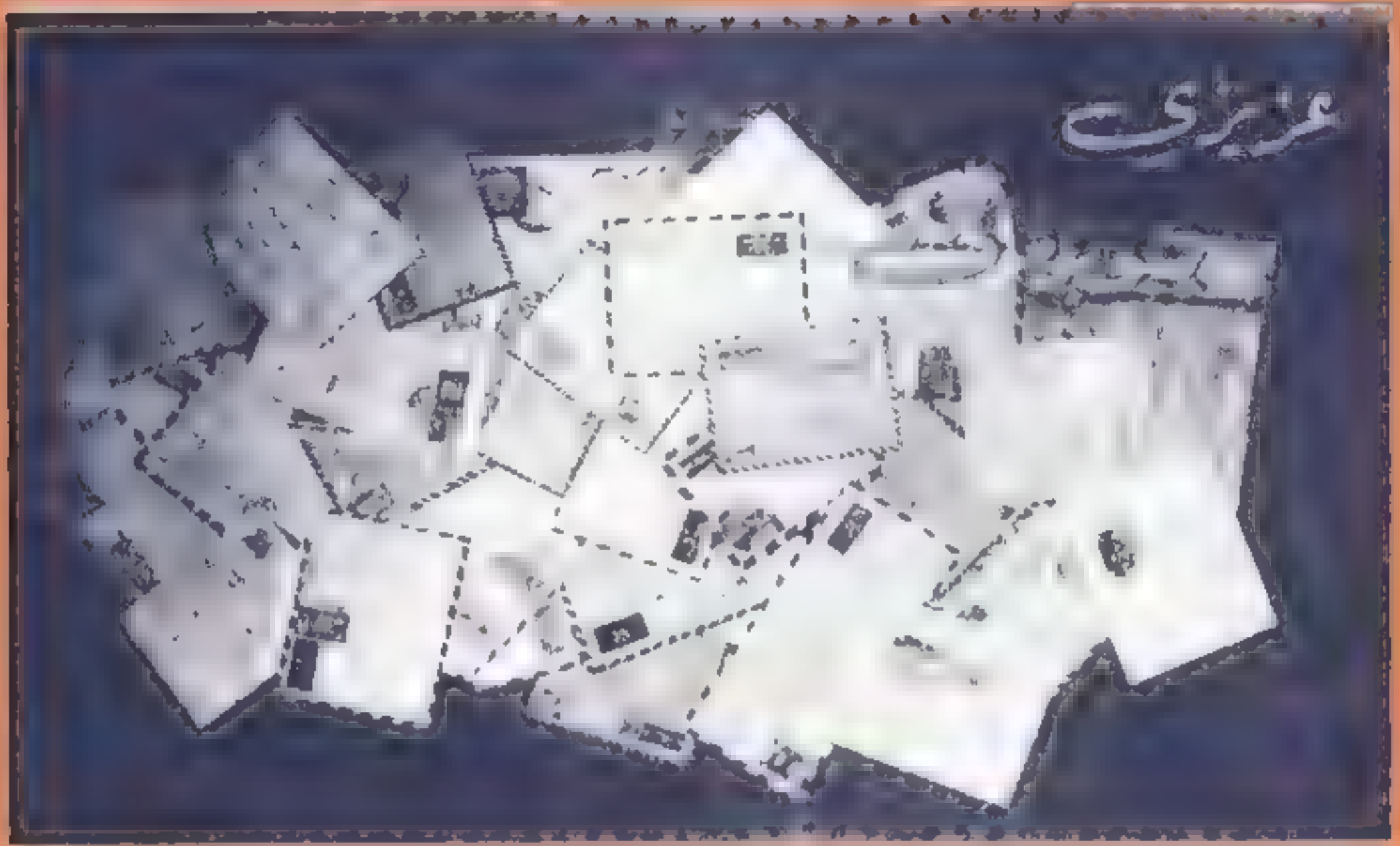
ان ايطاليا أهم بلد لانتاج الارز
في أوروبة . عرفت زراعته في القرن
الخامس عشر من جماعة أراغون
المقاطعة الاسبانية ثم انسر الى كامه
انحاء أوروبة . من أهم المواقع
لزراعة الارز بيدمونت ولومباردي
وتقعان في وادي نهر « بو » حيث
يؤمن فيضان النهر الماء الوفير
للحقول . أما المحصول السنوي فيبلغ
حوالي ثمانين ألف طن وتصدر ثلث
الكمية الى الخارج . وتعد اسبانية

البلد الثاني في أوروبة لانتاج الارز
وتبلغ كمية المحصول نصف محصول
ايطاليا تقريبا . ويزرع بشكل خاص
في مناطق حول البحر الابيض
المتوسط مثل فالنسية ومورشييه .
وبالاضافة الى هذه البلاد تنتج
فرنسة واليونان كمية محدودة من
الارز كما وبدأت هنغارية في زراعته
سنة ١٩٣٦ .

أمريكا

يسرع الارز في الولايات الجنوبية
في الولايات المتحدة مثل تكساس
واركنساس ولويزيانه وميسيسيبي
وكاليفورنية . ويزرع ايضا في
أميركا الجنوبية في البرازيل وفي وادي
الامازون . تستعمل الوسائل
الزراعية الحديثة في تمهيد الارض
ورش البذور وحصدتها كما تزرع
اي نوع من الحبوب الاخرى ولكن
تغرق الارض بالماء لفترة من الوقت .
استرالية :

يزرع الارز في ويلز الجنوبية
الجديدة وكذلك تستعمل الوسائل
الميكانيكية الحديثة . وتبدل جهود
حاليا لتعميم هذه الزراعة والاستفادة
منها .



بعث اليانا القارىء انطون جميل الكيك
وعنوانه طرابلس الميناء - شارع
المشتى - ملك ايليا الدبس - لبنان
الشمالى بهذه الصورة • وهو يرجو
صاحبها (الذي يقيم في قطر) ان يعيد
مراسلته لانه فقد عنوانه •



للشباب الذئقة
بنطلونات
ليفاي

الاستاذ : لماذا طرد آدم وحواء من الجنة ؟
التلميذ : لانهما لم يدفعوا الايجار ..

المدرس : تعيش القردة في افريقيا
ولكن قبل ان يواصل جملته
التلاميذ : تعيش • تعيش • تعيش

الاول : سنلتقي يوم الاثنين اذا كان
لنا عمر •
الثاني : واذا لم يكن لنا عمر ؟
الاول : نلتقي يوم الثلاثاء ..

المدرس : قم يا احمد وحدثنا عن
لبنان •
احمد : لبنان هو ابي الحبيب افديه
بروحي ••
المدرس : وانت يا جاسم ماذا تعرف
عن لبنان •
جاسم : لبنان هو والد احمد يسا
استاذ •



عبد الرحمن خالده عبد الله - الاحمدي - الكرت

سوق الحبار

البطل الحبار

من سفارات
سويديمان
عندما كان فتى



الفتى الجبار "بريغر" الذي
وله مناعة ضد كل شيء
ماعد الكريبتونيت... إنظر
المادة الوحيدة التي تفعل به
ولمنا عندما تفعل الجبار
البريغر من الكريبتونيت
والتعرض إلى أشعته الفتاك
ارتبك الناس، وتساروا
عن سببه لهذا...

الأعمال

الفاضة

ماذا يقصد...
هل ينوي
الانتحار؟

سأفرب منها، أكثر
فأكثر، إلى أن تخور
فتواي!



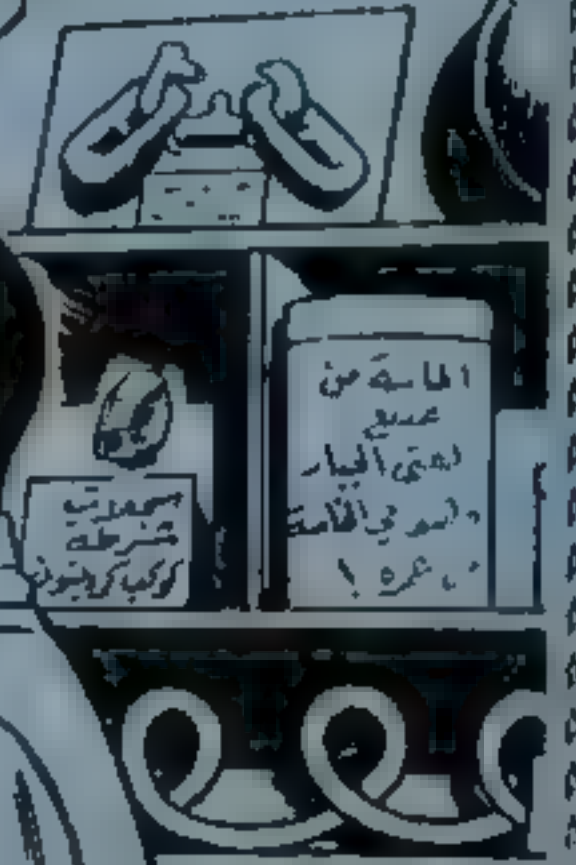
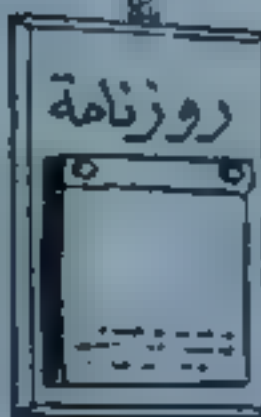
تحول "نبيل" إلى الفتى الجبار" وبعد لحظة توجه
إلى صحرار بعيدة...



آه... هذا الذي كنت
أبحث عنه!!

ذات يوم بينما كان "نبيل" يرتب برنامج اليوم...

آه... هذا هو اليوم الذي كنت
ياستطاره، سأبدأ مشروع
الإنسان!!



دعنا اقرب من هذه، ندمظه فجأة شخص ...

بعد قليل ...

هل رأيت كيف خارت
قواك ؟ لا تقلق سأبعده
عنك !

لا ... أتركه في ...
فأنا أريده !!

ولكن ... هذا
مطلي !

ابتعد يا "جبار" عن الشهاب
الأنحضر، ربما يحتوي
على الكريبتونيت !



ربط استر الفتي الفوري نشاطه، ثم أثناء عودته
إلى بيته سمع نداءً سميًا على الراديو ...

يجب أن أذهب
إلى الجزيرة !

اكتشف العلماء
صخرة تحتوي على "الكريبتونيت"
في جزيرة للجيش وقد صدر
أمر بسحقها في الحال لتلافي
الخطر الجبار !



مضى الوقت والجبار "ما زال متعرضاً لدراسة المارة الفكاة

سأفعل حسب مشيقتك
ولكن ليتني أدرك غايتك !

خذ الآن ... وسلمه
إلى اقرب مركز
للشرطة !!



بعد لحظة تصدى الجبار "للمدفع الصلبة فوقعه نحو الصخرة ...

هل فقدت عقلك ؟
ابتعد عن الكريبتونيت !!

أعلم
ذلك !

ما بالك يا "جبار"
نريد أن نسحق
الصخرة !



بعد قليل أمسك الجبار الضعيف بالصخرة ...

سأمكنك على هذه الحال لبضعة دقائق ، بعد ذلك باستطاعتكم أن تأخذوها ... آه ... ثم احركم ماذا تفعلون بها !

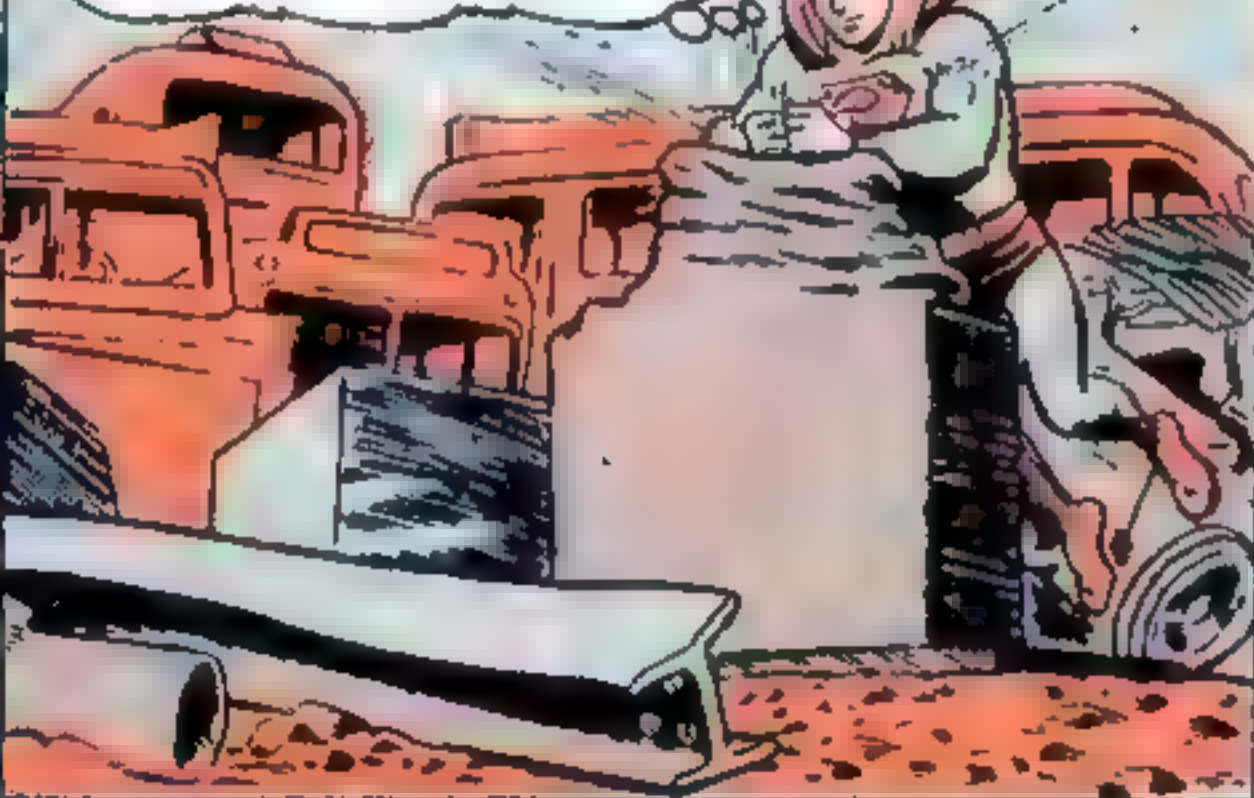


تركني ... أنا لست خائفت قواه ، جاهل ، يجب أن أقتصر لأشعة الكريبتونيت ! لماذا يواصل الزحف ؟



بعد حين ... كنت ساحة للسيارات المولمة ...

استرجعت قواي ، والآن سأحول هذه نقطة الفولاذية إلى معدنات ضخمة !!

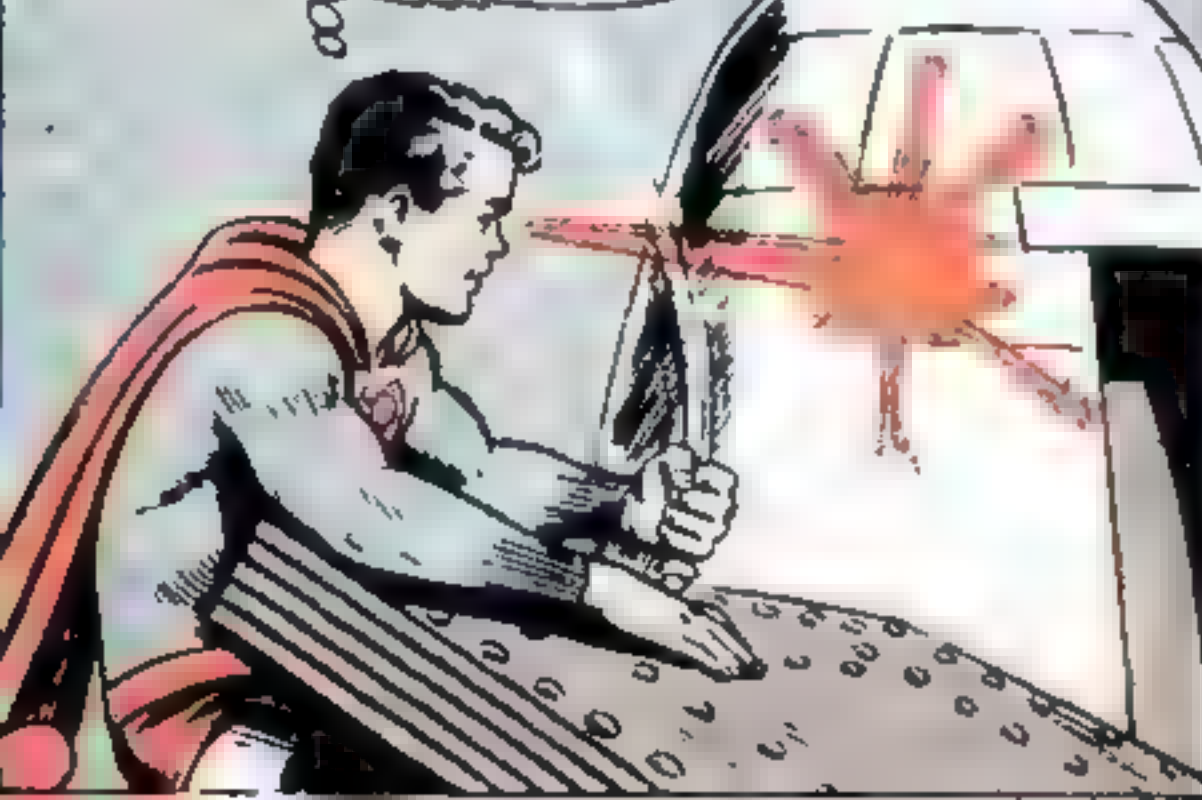


شج ... سأستريح ، وأسترد قواي ، بعد ذلك سأطلب منكم خدمة أخرى !!

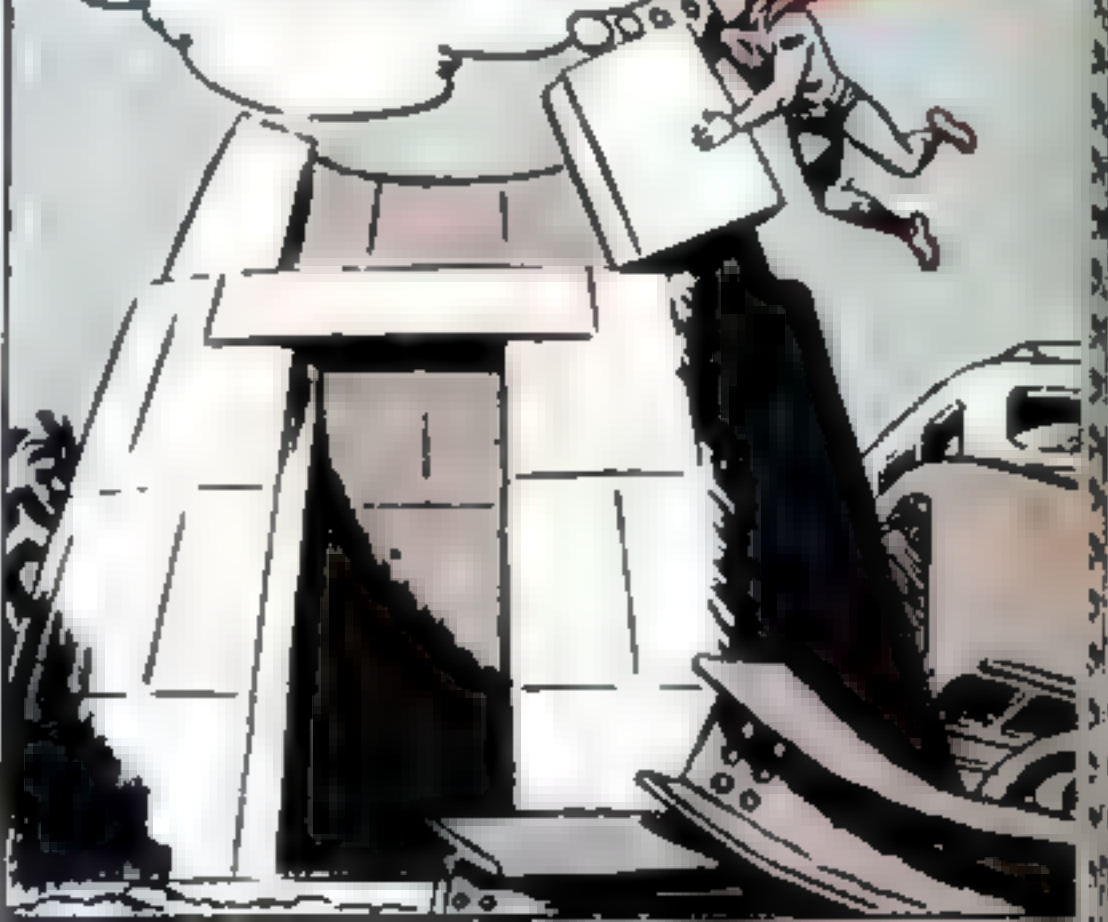


استمر الجبار بعمله الفريد ...

سألحم بجرارة نظري الكتلات بعضها ببعض ، وبوجود هذا الباب لا يستطيع أحد دخول المستودع !



شج ... اصنع منها مستودعاً وأكسوه بمادة رصاصية وأخزن فيه الكريبتونيت !!



بعد أنت أنتم "الجبار" مصته ...

في الليلة ذاتها ..

يا ابني ، أخبرني لماذا
عرضت نفسك للخطر ؟

تبدو مرهقاً
سأكشف لك عن
الحقيقة في يوم من
الأيام يا أي !

أخبار رومانيا
لماذا يتعرض الفتي الجبار لأشعة الكريبتونيت
الناس يتساءلون عن السبب !

7

ضع هاتين القطعتين
في الداخل ، واحرسهما
ليلاً ونهاراً !!

حسناً ، لا شك
في أن لك مبرراً لهذه
الأعمال

في اليوم التالي غادر "الجبار" بيته كالعادة ...

من واجبي أن افعل
ذلك .. أرجوك يا أي
أن لا تصعب الأمور علي !

أرجوك يا ابني ألا تقترب
من "الكريبتونيت" أكثر !

وهالاستسلم الفتي الجبار لفت النعم ...

أنا قلقته عليه يا شريف
ما هو قصده ؟

وأنا أيضاً يا هدى ... في الواقع
هذه هي المرة الأولى التي
شعرت بقلق تجاهه !!

ماذا يفعل ؟
هل يحاول
الانتحار ؟

... اقترُب ... إلى أن
يؤثر علي !

بعد عاين ... في متحف لعيد ...

أخرج من هنا أيها
الجبار ! لا تصاب
بأشعة الكريبتونيت !

اعلم ذلك ... إن زجاج
هذا الصندوق متين ،
وكان ... يجب أن ...

وبعد قليل سقط "الجبار" فوق الصندوق
الزجاجي...

أظنه قضى هنا المدة المعينة
والآن لناخذ "الكريبتونيت"
حسب أوامره!



بعد ذلك... عند المستودع الذي بناه "الجبار"...

ليتناحصل على هذه
القطعة... إنها شديدة بالنسبة
لنا، لأنها تفتك "بسوبرمان"

أنظر إلى تلك
أحراسه الشديدة



ولسعة عجيبة صنع "الجبار" الحبل الطويل...



أحسن!

استخدمت ذات
مرة قضيباً
طويلاً لدفع
قطعة من "الكريبتونيت"
إلى أعماق
الأرض!!

بعد أن استرد "الجبار" قواه مرة ثانية...



يجب أن أحثك الآن أطول
حبل في العالم!



وأربطها بالحبل... ثم
حالاً أصبل إلى سطح الأرض
سأسحبها نحوي!!



والآن سأسلك
في نفس الطريق
لأقترب من
القطعة ذاتها!!

بعد أن سحبنا سقط فوقنا ...



لماذا يفعل ذلك؟

ليتبني أعرف السبب .. لا شك في أنه سسر نحو السدود !!

في الليلة ذاتها ... في مستشفى قريش



أرجوك يا دكتور أن حرارته مرتفعة جداً

إذا استمر الحال هكذا يجب أن فليس أمامك سوى الموت!

سأقوم بإرجعي
مهما كلف الأمر!

وهناك في المصار البعيد، بدأ القطار لم يرد بالشبكة ...



سألتقط الشهاب
"الكريبتونية"
قبل سقوطها !!

وفي اليوم التالي امتدز الجبار
جزءاً من قواه ...



سأربط هذه الشبكة
إلى قضيب كبير تم إطيرو
بها في الفضاء !!

عند رجوعه إلى الأرض بالشهيد ...

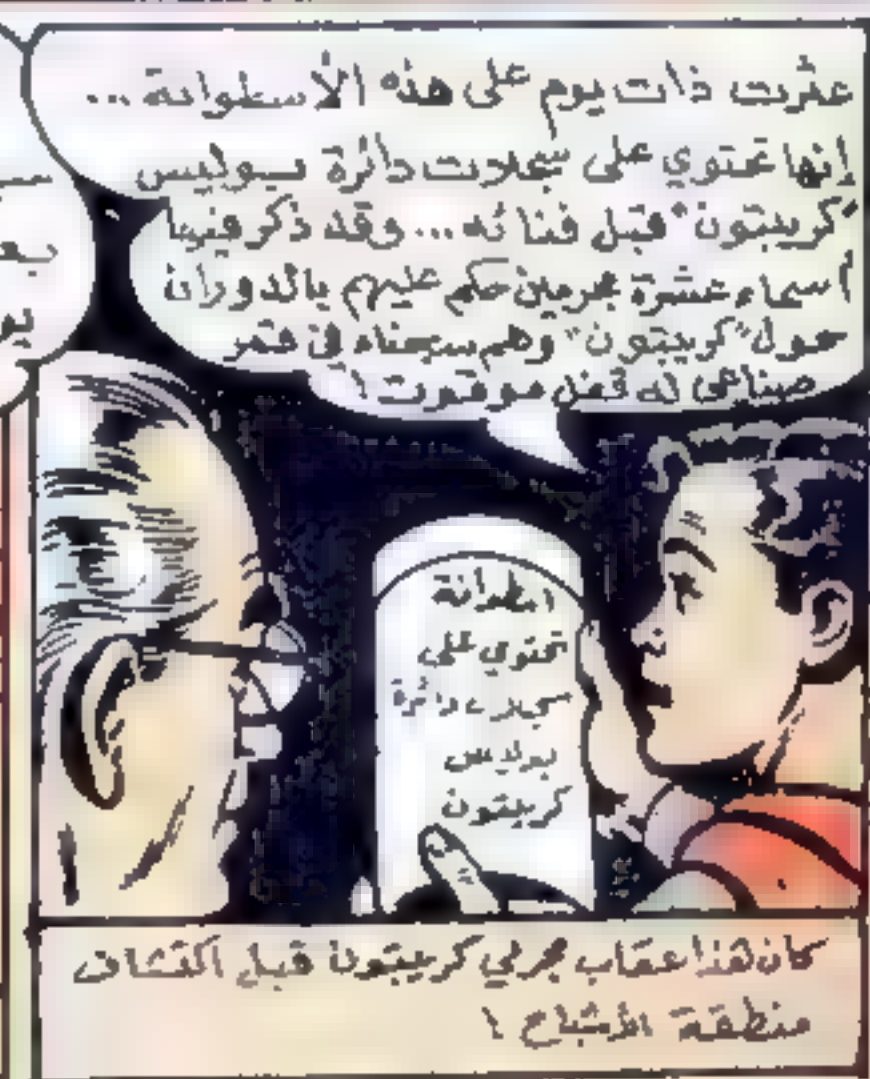
هذه؟ لماذا ألقى بنفسه فوق الشهاب؟
لا أظنه سيتعافى هذه المرة !!



عند المساء ... في زاوية هادئة من المستشفى ...

نبضه ضعيف .. ومنفط
الدم منخفض جداً .. لز يدوم
على هذا الحال
طويلاً !!

مررت الأيام والجبار "ما زال طريح الفراش ... ولكنني ذات يوم ... نعم ... إنه "الجبار" يسير ويظهر ببطء ...



كان هذا عقاب مجرمي كريبتون قبل القتل منطقة الماشايح!

ثم حفظت الأمر سرًا كي لا يعيش
الناس في خوف مستمر فيما لو
فشلت في مشروعي ...
أما الآن فأنا متأكد
من نجاح خطتي !

مهدفتا ... ولقد
فكرت بجمعها في اليوم
الذي كنت أنتظر
سقوط الشهاب !

ولكن ما عدا هذه
القطع ، فأنت مازلت
تتأثر بهذه المادة
الفتاكة !!

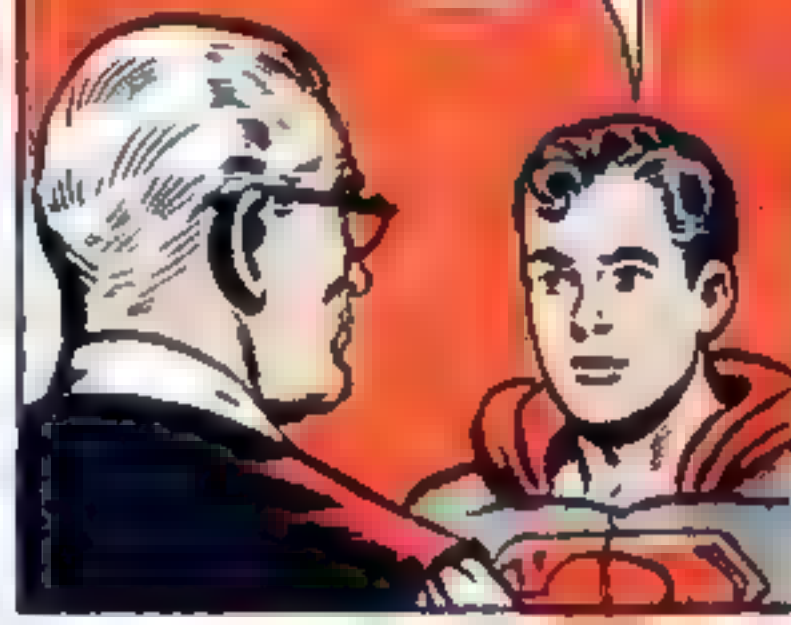


"وما لما يهبطون على الأرض ..."

نعم ... لأنني سأستخدم
الكريبتونيت بمكانتكم !

ها ها ! هل يستطيع
"جبار" أن يكافح عشرة
جبابرة ؟

والقطع التي جمعتها
كلها مخفية في قعر البحر ،
وإني أن يصل المجرمون
أكون قد كسبت مناعة
تامة ضدها ، وأكون عندئذ
قد أصبحت رجلاً !!



بهازن "الجبار" جيانه من أجله مدبرة
الذئبة ، وأقسم وهو في قعر البحر ...

سأكافحكم أيها المجرمون ... أنا
الآن مستعد لكم !!

آخ ... سنعود ولن نأتي ثانية
إلى الأرض !!

أقسموا لي أيضًا أن
تستخدموا قواكم الجبارة في عمل الخير
فقط ، وإلا سجنكم في مركبتكم
والكريبتونيت معكم !

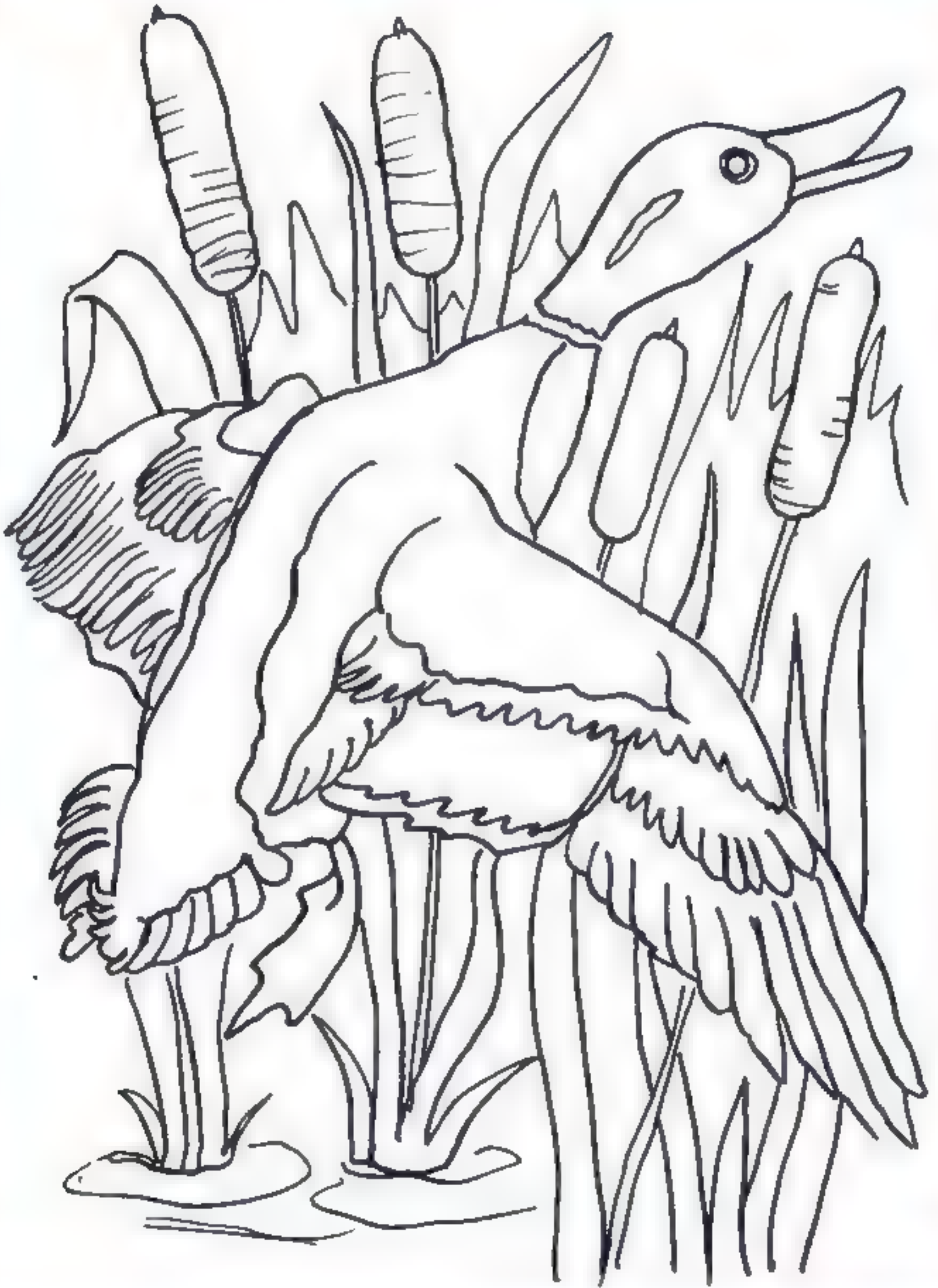


تسلسل

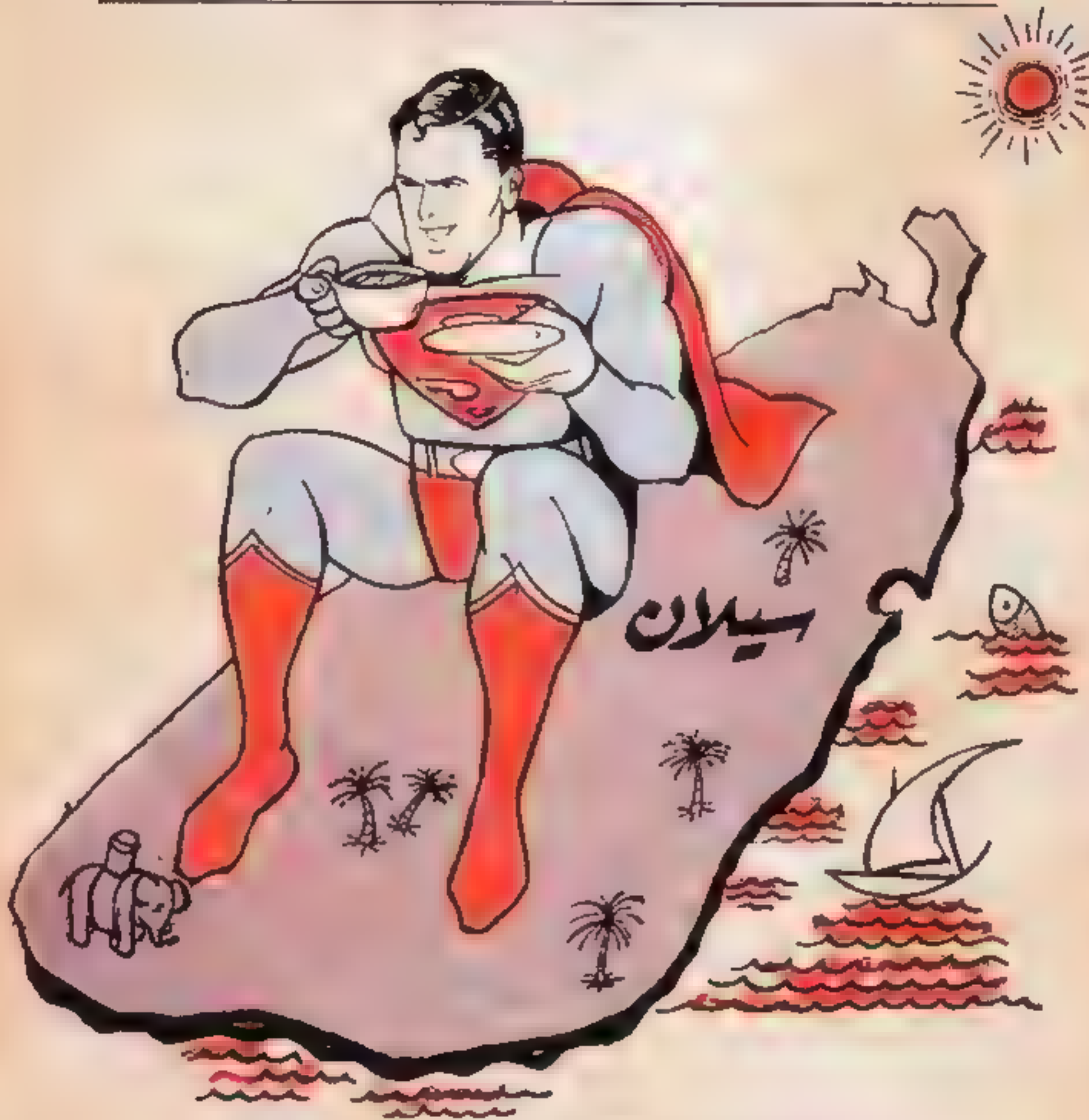
صل النقاط من ١ - ٥٥ لتحصل على الصورة !



لون البطة بأكبر عدد من الألوان الزاهية !



أنت مثل سوبرمان.
تمتع باللذة، والصحة والنشاط مع شاي جزيرة سيلان



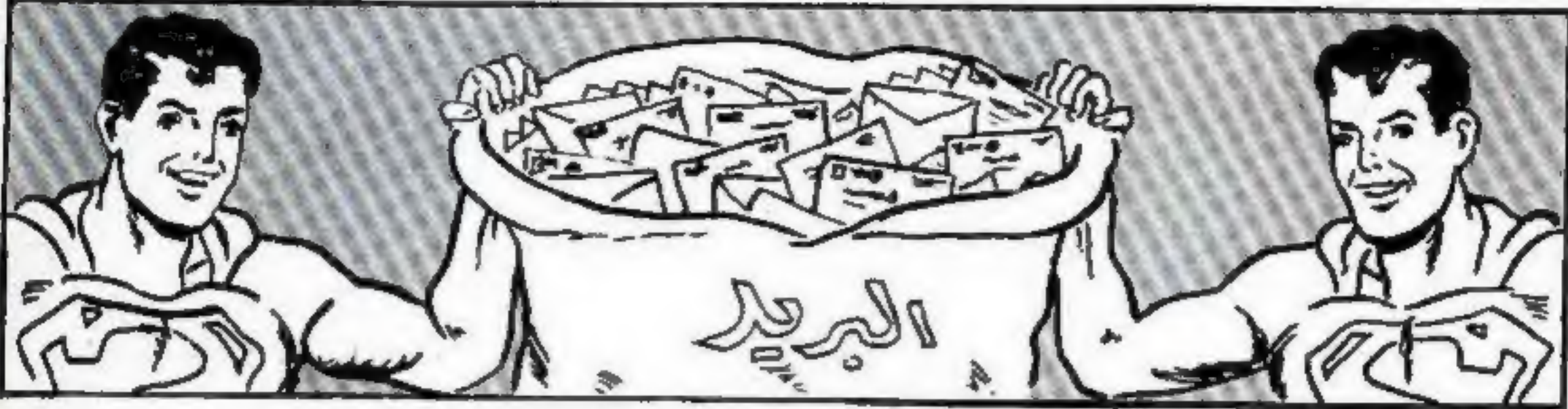
انعمت الطبيعة على جزيرة سيلان بأفخر شاي في العالم ...

- فريد في العالم بنكهته الخاصة وطعمه اللذيذ ولونه العنبري .
- لذة تتجدد في أي وقت وفي أي مكان .
- صحي ، منشط ولذيذ .

الشاي السيلاني

وهذا الأسد السيلاني شعار أضيف على كل ماركة من الشاي
السيلاني الأصلي المعبأ ، ليضمن لك المنشأ والجودة .





كن التعارف

علي محمد القطاني - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - جدة - مديرية سلاح الحدود وخفر السواحل .

ماجدة حلمي أحمد اللواد - ١٥ سنة - تهوى جمع الطوابع - ج.ع.م - القاهرة - شارع القلعة - ٦ - حارة القراشولي .

الهام حلمي أحمد اللواد - تهوى جمع الطوابع ج.ع.م - القاهرة - شارع القلعة - ٦ حارة القراشولي .
باسل الحاج محمد غني - ١٧ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - العراق - بغداد - ناحية المدائن - ثانوية سعد بن أبي وقاص .

جعفر عبد الفتاح عبد الماجد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السودان - الخرطوم - مدرسة عبد المنعم الثانوية .

سميد أحمد باطري - يهوى جمع الطوابع والصور - السعودية - جدة - ص.ب ٢٢٦٩ .
خالد حسين الكعبي - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - مدينة الحرية - دور الشؤون - رقم ٥٥ .
خايل ابراهيم القرشي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - العراق - بغداد - الكرخ - حي المأمون - رقم ٢/٤٦٨ .

محمد جابر حسن جابر - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - قطر - الدوحة - ص.ب ١٩٢ .
محمد نادر سليمان - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - الكويت - السالمية - شارع بغداد - بقالة سوسن .

نزار هدي أحمد حمو - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - الاردن - عمان - ص.ب ٤٥١ .
مكي محمد حسن - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - مكة المكرمة - جيلاد المصافي - دكان احمد النهاري .

ادهم أنور خوجه - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - مكة المكرمة - ص.ب ١١٠ .
أحمد عبدالله الرقية - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - مكة المكرمة - جبرك العاصمة - شعب عامر .

عبد العزيز عبدالله الرقية - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - السعودية - مكة المكرمة - جبرك العاصمة - شعب عامر .

فرح يوسف مختار - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - الخليج العربي - دبي - ص.ب ١٥٢٧ .
مفتاح فرج بو حلفاية - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - ص.ب ٨٢٦ .

عبد المنعم الاسكندراني - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - شارع عمر بن الخطاب .
وائل أحمد عمرو - ١٣ سنة - يهوى المراسلة والرياضة - الاردن - عمان - ص.ب ١٥٤٥ .

نبیه همود فواز - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - لبنان - تبنين - قضاء بنت جبيل - لبنان الجنوبي .

هل أكلت
بمجموعتك؟



المجلدات الجديدة في الأسواق

البرق رقم ١

لولو رقم ٤

طرزان رقم ٤

الوطواط رقم ٥



بها من دار المطبوعات المصورة ، مبنى مركز صباغ ، بيروت ، ومن المكتبات

Scan by:
/M.R.B 2007/

Digital Comics Preservation



RAAFAT & RABAB



ARAB COMICS

عرب كومكس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير الادافه ونحبه
و لتوفير المنعة الادبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و اتباع النسخة الاصلية المراجعة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net